


Vision för Kulturföreningen Ormen



2008-02-02

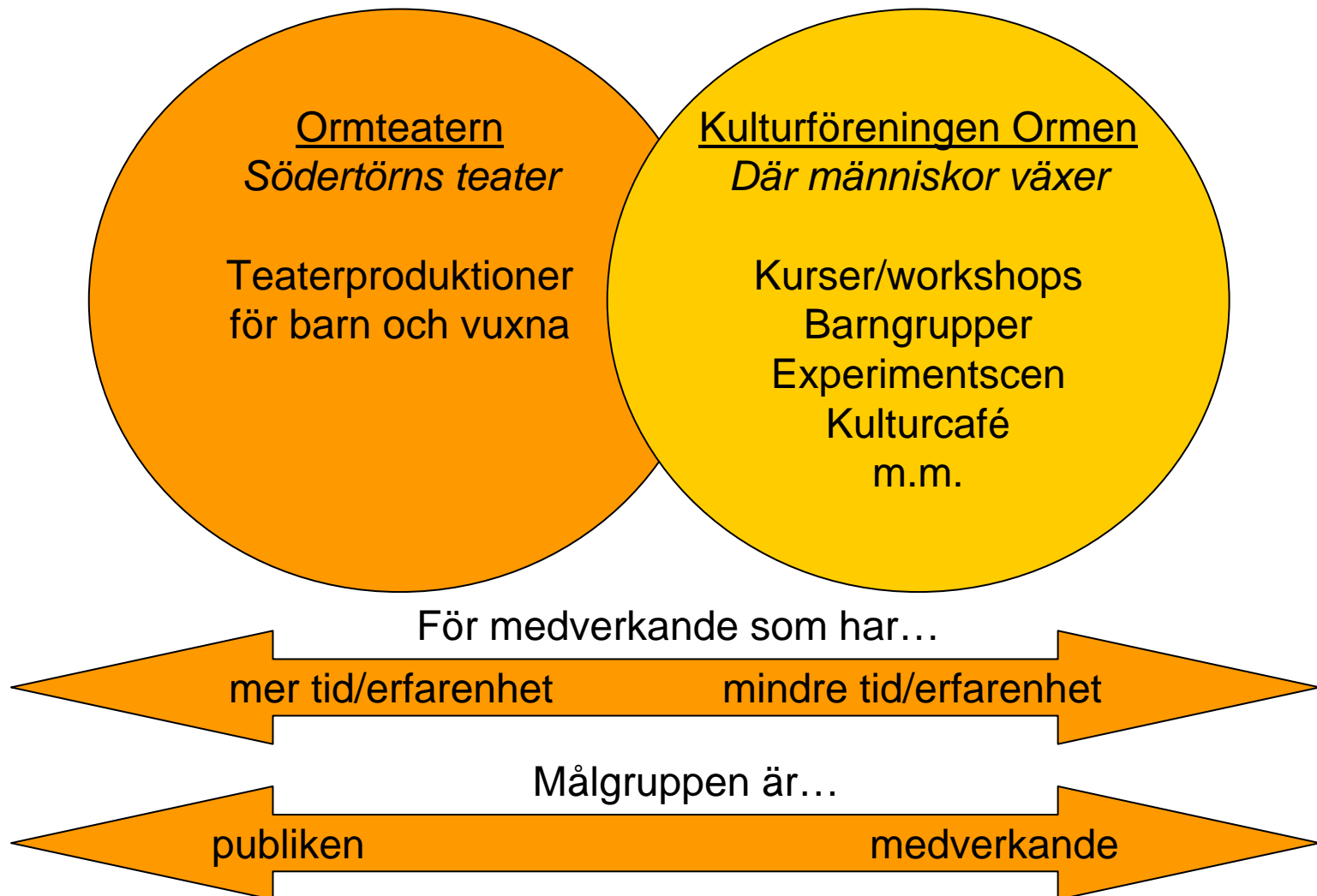
Föreningens ändamål och verksamhet enligt stadgarna

- Föreningen skall vara en mötesplats för kulturens olika uttrycksmedel, med teatern som ett nav för verksamheten.
- Föreningen vill medverka till att sprida en människo- och samhällssyn som bygger på jämlikhet, solidaritet och rättvisa.

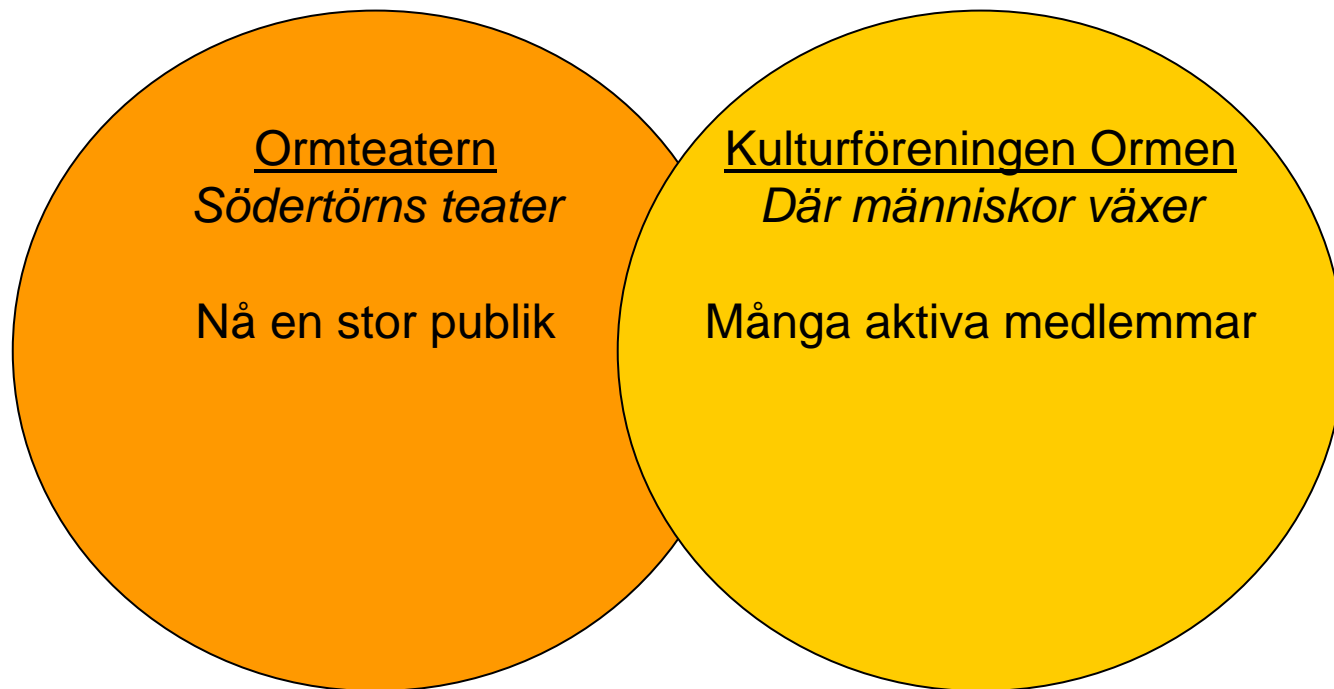
Syfte med visionen

- Visionen ska ange en riktning för verksamheten
- Visionen riktar sig till medlemmarna i föreningen och är vägledande för styrelsen
- Det är viktigt att följa upp och utvärdera om vi strävar mot visionen
- Visionen är ett levande dokument

Två verksamheter med olika fokus - båda är lika viktiga



Vi ska växa



- Ladan är basen för vår verksamhet. Vi ska i första hand växa så att Ladan används fullt ut.
- Långsiktigt vill vi även expandera vår verksamhet till andra platser
- För att kunna växa vill vi öka våra intäkter. Det får dock inte ske till priset av ett minskat oberoende.

Medlemmar

- Vi ska eftersträva en blandad medlemsgrupp m.a.p. ålder, kön, etnicitet och socialgrupp som avspeglar samhället som vi verkar i
- Det är särskilt viktigt att attrahera barn och ungdomar

PR

- Väl fungerande PR är en förutsättning för all vår verksamhet
- Ett viktigt mål är att alla Haningebor ska känna till oss
- PR-arbete behöver till stora delar utföras dagtid och vi behöver därför anställd personal vars främsta uppgift är att fungera som katalysator så att:
 - PR bedrivs året runt och med ett långsiktigt perspektiv
 - Vi tänker på PR i all vår verksamhet och använder alla tillfällen till att göra PR – inte bara produktioner

Arbetsätt

- Vi arbetar aktivt med att nya medlemmar ska känna sig välkomna
- Vi bygger nätverk och samarbeten med t.ex. skolor, föreningar, organisationer och företag
- All verksamhet ska ha en ansvarig och en budget
- För att delta i verksamheten måste man vara medlem
- All verksamhet ska utvärderas kontinuerligt och resultaten från utvärderingarna ska
 - Användas för att förbättra verksamheten
 - Återkopplas till de som deltagit
- Medverkande ska bli sedda som individer och få personlig återkoppling

Vision för Kulturföreningen Ormen



Där människor växer

Kulturföreningen Ormen:

Mål (vuxna)

- Vi ska ha en verksamhet som syftar till att utveckla medlemmarnas förmåga att
 - Ta initiativ
 - Få och ta ansvar
 - Utveckla färdigheter (inom teaterns ramar)
 - Växa som människor

Kulturföreningen Ormen: Vägen till målet (vuxna)

- För att nå målet ska vi
 - Ha flera kurser/cirklar per år
 - Kan ha avlönade kursledare eller bekosta externa kurser
 - Kan ta ut en liten avgift av deltagare
 - Bekosta fortbildning för engagerade medlemmar
 - Ha kulturcafé, experimentscen och liknande som gör det lätt att framträda
 - Bjuda in gästspel, gå på studiebesök och liknande
 - Låta medlemmar använda Ladan som replokal
 - Ha återkommande sociala sammankomster

Kulturföreningen Ormen:

Mål (barn och ungdomar)

- Barn och ungdomar behöver en verksamhet som är anpassad för deras förutsättningar.
- Vi ska därför ha dramagrupper för barn och ungdomar som utvecklar deras:
 - Kreativitet
 - Fantasi
 - Kulturintresse
 - Mod att våga
 - Förmåga att fungera i grupp

Kulturföreningen Ormen:

Vägen till målet (barn och ungdomar)

- För att nå målet ska dramagrupperna bygga på:
 - Lustfyllda lekar
 - Kompetent pedagogisk ledning
 - Uppmuntran och beröm
 - Ömsesidig respekt
 - Att processen är viktigare än resultatet
- Grupperna ska vara anpassade efter barnens ålder och förmågor
- Det ska finnas en väg in för alla barn och ungdomar oavsett ålder och förkunskaper

Vision för Ormteatern



Södertörns teater

Ormteatern:

Inriktning

- Vi ska sätta upp teaterproduktioner under namnet Ormteatern
- Ormteatern ska producera teater för alla haningebor i alla åldrar
- En förutsättning för detta är låga biljettpriser
- Vi ska satsa speciellt på att nå teaterovan publik
- Produktionerna ska huvudsakligen regisseras med egna regissörer
- För att ge medlemmar möjlighet att delta ska vi regelbundet sätta upp produktioner med många skådespelare

Ormteatern:

Spelstil

Ormteaterns produktioner ska kännetecknas av

- Stor andel egenproducerade texter
- Bra skådespeleri
- En riktig teaterupplevelse – ”teaterns magi”
- Gärna enkel scenografi, teknik, kostym m.m. men bra kvalitet på det som finns
- I huvudsak talad teater men gärna inslag av sång och musik om det för handlingen framåt
- Engagerar och berör nutidsmänniskor samt främjar samhällsdebatt

Ormteatern:

Professionell teater för barn

- Vi vill ge alla barn tillgång till bra teater till en rimlig kostnad
 - För att nå stora barngrupper måste föreställningarna ligga på dagtid, vardagar
 - Därför måste det ske på professionell bas, d.v.s. med avlönade skådespelare
- Ormteatern ska därför sätta upp professionell teater för barn