

## Sex, sport och stulna cyklar - ny cabaret från Ormens kvinnogrupp

Ormteaterns rutinerade kvinnoensemble sätter inför den internationella kvinnodagen upp pjäsen **Sex, sport och stulna cyklar**, efter ett originalmanus av Micaela Favilla Belloni och Sylvia Villför, exklusivt för Ormteatern.

Det är en show med ett friskt, nyskrivet textmaterial, där humor blandas med allvar. Där skratt fastnar i halsen och förvandlas till gråt. Där orättvisorna som gör oss så förbannade, skildras på ett så infernaliskt sätt att alla inser att det enda alternativet är att ge varandra hopp, ork och styrka att fortsätta vår vardagskamp, alla dagar.

**Uppremiär söndagen den 6 mars** på Kafé 44 på Tjärhovsgatan i Stockholm. Vi spelar också i Haninge Kulturhus på kvinnodagen den 8 mars samt i Teaterladan lördagen den 12 mars. Missa inte chansen att se en intelligent och rapp föreställning, som med en uppfriskande humor konfronterar fördomar och förlegade ideal.

## Kungsgatan - repetitionerna i full gång

Repetitionerna av årets sommarproduktion, Kungsgatan, är nu i full gång. Vi har dock fortfarande **ett antal roller som väntar på att bli fyllda**. Dessa roller varierar i omfattning, så även du som inte har så mycket tid kan vara med. Om du är intresserad, hör av dig direkt till Thomas Hultgren på 073-435 25 32 eller Adam Blomberg på 0709-100 737.

Kungsgatan bygger på Ivar Lo-Johanssons bok med samma namn, och handlar om Adrian och Marta, två förälskade unga människor som av olika anledningar dras från landet in till ett bättre liv i staden. Det visar sig dock att livet i staden inte alls är så enkelt och positivt, och båda Marta och Adrian råkar riktigt illa ut. Någonstans innerst inne när de båda hoppet om en bättre framtid, en framtid som dock för det mesta ser väldigt avlägsen ut...

Trots att Kungsgatan skrevs för över 70 år sen handlar den om företeelser vi läser om tidningarna idag. Folkvandring, prostitution, könssjukdomar, arbetslöshet, våldtäkter, kvinnans underordning, men den handlar också om solidaritet och vänskap. Framförallt är Kungsgatan en enorm, överväldigande och sorglig kärlekshistoria om två unga människor som försöker hitta varandra men inte lyckas på grund av de yttre omständigheterna.

Per Sternbeck har skrivit manuset för vår uppsättning, och Thomas Hultgren regisserar. **Premiär är det den 11 juni.**

## Barngrupperna fortsätter med full styrka

Ormteaterns hjärta ligger i barnverksamheten, och den fortsätter med oförminskad styrka nu under våren. Med rekordartade fem grupper, med barn från 4 till 15 år, kan vi i år erbjuda många barn och unga utvecklande teaterverksamhet. Vivika Weitz, Sol Belloni, Ewa Karlsson och Josef Sahlin leder grupperna, och i år kan vi se fram emot följande produktioner:

- **Askungen** – en musiksaga, som är en samproduktion mellan Pyttegruppen och Minigruppen
- **Grease** – en musikal av Sols stora grupp
- **Det hemska huset** – en rysare av Lilla gruppen
- **Stormen** – en fantasysaga i Shakespeares anda av Ewas stora grupp

Om du har ett barn som är intresserat av att vara med i någon av Ormens grupper, hör av dig till oss! Vi har i dagsläget viss kö till de flesta grupper, men hör av er nu för en chans till plats till hösten. Vi söker också dig som kan tänka dig att leda en grupp! Om du inte känner dig redo att direkt leda en grupp är du välkommen att gå som praktikant med Sol eller Vivika.

## Årsmöte den 13 mars

Nu börjar det dra ihop sig till årets höjdpunkt, nämligen Ormteaterns stadge- och tradionsenliga årsmöte. Med detta Ormskinn följer en kallelse till nämnda årsmöte, men i korthet äger det rum **söndagen den 13 mars klockan 15**, i Teaterladan. Vi bjuder på utomordentligt gott fika (vilket bara det är ett skäl att komma) samt spännande diskussioner och information om Ormens verksamhet, liksom val till ett antal poster. Missa det inte!

## Bestäm Ormens framtid

Framtidsgruppen heter den grupp inom Ormen som läser nya manus, och ger rekommendationer om pjäsval och konstnärlig strukturering av verksamheten (samt spår i tesump då tillfälle ges). Framtidsgruppen är öppen för alla intresserade, och träffas ungefär en gång varannan månad. Hör av dig till Monika Nordh på 08-500 231 76 om du vill vara med, eller anmäl dig på årsmötet. Har du förslag på manus eller böcker vi borde läsa får du också väldigt gärna höra av dig.

## Glöm inte att betala medlemsavgiften!

Det är nu dags att betala **årets medlemsavgift**, inbetalningskort finns bifogat detta Ormskinn. Avgiften är 50 kronor undantaget barn, studerande, pensionärer och arbetslösa som alla betalar 25 kronor. Familjeavgiften är 100 kronor. Avgiften betalas in på postgirokonto 22 53 02-9. Glöm inte att **ange avsändare** om du betalar via internet! Och kom ihåg, det är roligt att betala medlemsavgift!

## ...och till sist

Avslutningsvis vill vi hälsa alla medlemmar välkomna att komma ner till Teaterladan någon dag, och uppleva den kreativitet som finns inom föreningen. Just nu sjuder ladan av liv, och det repas frenetiskt både på stora och lilla scenen. Slå bara en signal på 08-741 25 67 så vi vet att du kommer. Med ett klämkäckt "tjoho" avslutar vi därmed årets första Ormskinn, på återseende till nästa gång!

Vivika Weitz  
*ordförande*

Adam Blomberg  
*vice ordförande*