

Ny vår med Ormen

Våren är på väg och Ormteatern är i ett av sina mest spännande skeenden. Mycket är på gång och det är kul att se en kulturförening sjuda av liv och kreativitet, från pyttisar till pensionärer. Vi är mitt i repetitionerna av sommarens stora produktion, bygget av toalett, kök och entré har äntligen påbörjats, repetitioner med barngrupperna pågår hela helgerna och många spännande dockor vaknar till liv. Och om detta låter roligt, vänta bara tills det blir klart! För vi hoppas givetvis att du kommer och tittar på, och upplever, amatörteater när den är som allra bäst!

Årsmöte 12 mars

Söndagen den 12 mars kl 13 har vi vårt årsmöte. Kom till ladan, lyssna på vad som händer på Ormen, berätta vad du tycker och ät smaskig fika!

Kollektivt självmord - dödskul!

Den **20 maj** har årets stora föreställning *Kollektivt självmord* premiär. Pjäsen är baserad boken med samma namn av **Arto Paasilinna**. **Per Sternbeck** har skrivit manus, och är även regissör, med hjälp av **Adam Blomberg**. Historien är allvarlig, knäpp och mycket rolig: ett gäng finnar, alla genuint trötta på livet, bestämmer sig för att ta livet av sig tillsammans. I en buss. Utför ett stup. Vid Nordkap. Vad skulle kunna gå fel?

En ensemble bestående av runt 20 personer, en blandning av gamla och nya medlemmar, är i full gång med repetitionerna. **Det finns dessutom ett antal mindre roller/statistroller kvar (framförallt för män)**, så om du är sugen men inte fått tummen ur än, **hör av dig!** Föreställningen kommer att spelas fram till midsommar, och du kan redan nu boka biljetter.

Höstens barnteater, en häxlig historia

Höstens barnproduktion är en satsning på en för oss ny inriktning: dockteater kombinerat med skådespelare på scen. Pjäsen heter *Glossas café*, baserad på en barnbok skriven av **Pija Lindenbaum** med manus av **Vivika Weitz**. **Sol Belloni** producerar, och skapar, tillsammans med **Josef Sahlin**, alla dockor som används i föreställningen.

Pjäsen handlar om två häxor, Glossa och hennes dotter Greta. De är väldigt elaka, men en dag bestämmer de sig för att bli snälla. Två snälla häxor...? Det låter inte som det kan funka, och det gör det inte heller, förrän Greta får en idé...

Det är en både rolig och spännande pjäs som vänder sig mot **mindre barn, i åldrarna 3-6 år**. Målgruppen består av förskolor i kommunen och i grannkommuner, men det kommer även att ges öppna föreställningar. Förutom dockorna ser vi Sol, Vivika och Josef på scen. Sol och Vivika står för regin.

Barngrupperna

Under denna termin har vi fyra grupper igång. **Ewa Karlsson** repeterar musikalen *Grease* tillsammans med båda sina grupper. *Grease* har premiär i april och kommer att bjuda på dans, musik, sång och teater. Minigruppen under ledning av **Emilie Lindström** repeterar föreställningen *När lilla Någon önskade bort månen och stjärnorna*, deras andra manusbaserade föreställning, som också den innehåller en hel del sång och musik. Emilies större grupp



repeterar en föreställning som tar upp ämnet mobbning. Föreställningar kommer att ges både för skolor och för allmänheten. Josef och Vivikas pyttegrupp slutligen repeterar en riktig vikingasaga, och som varje riktigt vikingasaga innehåller den förstås sång, hav och vikingaskepp.

Trots att vi har fyra grupper står många barn i kö och vill börja spela teater. **Kanske du är sugen på att leda en grupp?** Om du har erfarenhet av att arbeta med drama, teater och barn så är du välkommen att leda en grupp! Känner du att du inte har tillräcklig erfarenhet än, men gärna skulle vilja pröva, så får du gärna gå som lärling. Hör av dig till Vivika om du är intresserad.

Bygget

Bygget av pentry, toalett och entré har efter visst planerande och en del vända äntligen tagit fart. Det är ett stort arbete, och tar lång tid, så vi behöver dig som känner för att spika, såga, måla, spackla, fika, slipa, skruva eller bara komma med uppmuntrande kommentarer! **Kontakta byggchefen Arne Nordh om du är intresserad av att göra en insats.**

Medlemsavgift

Nu är det åter dags för **årets höjdpunkt**, nämligen betalandet av medlemsavgiften. Om det finns ett inbetalningskort bifogat detta Ormskinn har vi inte fått din betalning än (eller så är den på väg). Medlemsavgiften är 50 kr för vanliga dödliga, 25 kr för pensionärer, studerande och arbetslösa eller 100 kr för en hel familj. Om du vill kan du också betala på medlemsmötet.

Informationsutskick via e-post

Du vet väl om att du kan få information från Ormteatern via **e-post**? Förutom att du får informationen snabbare spar vi också porto, så om du har en e postadress som du använder regelbundet så ber vi att du berättar det för oss! Skicka helt enkelt ett meddelande till info@ormteatern.se, så lägger vi till dig i vår utskickslista.

Slutligen, ytterligare en påminnelse om årsmötet den 12 mars. **Vi ses på Ormen!**

Vivika Weitz

ordförande, Kulturföreningen Ormen

ORMTEATERNS STYRELSE

Detta är Ormteaterns styrelse 2005/2006. (Val till ny styrelse sker på årsmötet.) Oss kan du alltid kontakta om du har någon fråga angående Ormteatern eller vår verksamhet.

Ordförande	Vivika Weitz	073-425 52 77	vivika1973@hotmail.com
Vice ordf.	Adam Blomberg	0709-100 737	adam.blomberg@gmail.com
Kassör	Christer Blum	070-243 45 25	ch.blum@telia.com
Sekreterare	NilsOla Linnermark	070-374 69 89	nilsola@abc.se
Ledamot	Sol Belloni	076-204 79 28	sol.favillabelloni@edu.haninge.se
Suppleanter	Tomas Svanberg	08-500 311 74	tomas.j.svanberg@telia.com
	Arne Nordh	073-255 79 30	arne.nordh@bredband.net

Hela styrelsen kan nås på styrelsen@ormteatern.se.

ORMTEATERN

info@ormteatern.se • www.ormteatern.se

ORMSKINN 1/2006

ORMTEATERN
OFFICIELLA
NYHETS
BREV
FEBRUARI 2006